



LICEO "NICCOLÒ MACHIAVELLI"  
[www.liceomachiavelli-firenze.edu.it](http://www.liceomachiavelli-firenze.edu.it)  
Liceo Classico, Liceo Internazionale Linguistico,  
Liceo Internazionale Scientifico  
Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico-Sociale  
Uffici Amministrativi: Via Santo Spirito, 39 – 50125 Firenze  
tel. 055-2396302 - fax 055-219178  
email: [liceomachiavelli.firenze@gmail.com](mailto:liceomachiavelli.firenze@gmail.com) - PEC: [lis00100r@pecistruzione.it](mailto:lis00100r@pecistruzione.it)



## Programma Inglese

Docenti: Caterina Federici  
Sally Rachel Cook

classe 4D ling

dal testo di M. Spiazzi, M. Tavella, M Layton, Performer Heritage vol. 1 e 2 sono stati sviluppati i seguenti moduli e letti e analizzati i testi di ogni autore affrontato:

Module 1- The Early Stuarts; the Civil War and The Commonwealth; the Puritans; Shakespeare last play: The Tempest;  
The Metaphysical Poetry: **J. Donne**, Go and Catch a Falling Star, The Flea, Batter My Heart; No Man Is an Island; **J. Milton**, Paradise Lost, Satan's Speech;

Module 2- The Restoration of the Monarchy; from the Glorious Revolution to Queen Ann; the Early Hanoverians: Historical and social background.  
The Age of Reason and the Rise of the Novel: Journals and Newspapers;  
**D. Defoe**, **Robinson Crusoe**, J. Swift, Gulliver's Travels, A Modest Proposal (excerpt from photocopy)

Module 3 – Age of Revolutions: social, economic and cultural effects of the Industrial Revolution, the American Independence and the French Revolution  
The Early Romantic Poetry: **W. Blake**, London, The Lamb, The Tyger,

Module 4 - The Romantic Poets  
The First Generation of Romantic Poets:  
**W. Wordsworth**: Composed upon Westminster Bridge, Daffodils;  
**S. Coleridge**, The Rime of the Ancient Mariner;  
The Second Generation of Romantic Poets: **P. B. Shelley**, **Lord Byron**, **J. Keats**: only biographies;

Module 5 – Romantic and Gothic stories  
**Mary Shelley**, Frankenstein; **E.A. Poe**, The Tell-Tale Heart; The Black Cat;  
**J. Austen**, Pride and Prejudice;

Module 6 – The Early Victorian Age  
An Age of Contradictions and Reforms: Historical and social background;  
The Victorian Novel: **C. Dickens**, Oliver Twist;

Dal testo di James Styring, Nicholas Tims, **Prepare level 7**, Cambridge UP, sono state

portate a termine con la lettrice le unità didattiche da 9 a 12, complete di tutte le attività incluse.

Un modulo di veicolazione su Global Warming è stato realizzato dalla lettrice nell'ambito del progetto CLIL di scienze. Lettura di articoli, film e lavori di gruppo sui temi trattati nell'anno in corso.

Firenze, 10 giugno 2020

Gli studenti

Le Docenti  
Caterina Federici  
Sally Rachel Cook